



MINT OF
POLAND

SINCE 1766

ПІДКОВКА

Серія «Монети на щастя»



Чи можна допомогти щастю? Яким чином? Щоб забезпечити собі добробут, купуємо різні талісмани та амулети, що символізують щастя, у тому числі підковку, чотири листкову конюшину, сонечко з сімома крапками на крильцях або слоненятко.

Монетний двір Польщі вирішив випустити срібні монети незвичної форми, на яких зображені найвідоміші символи щастя. Для цього вперше використано інноваційну технологію – у монету вставлено прозору капсулу, всередині якої розміщено рухомий елемент зі срібла.

Перша монета цієї серії містить оригінальний елемент у формі підковки, завдяки чому вона й отримала свою назву – «Підковка». Монети викарбовано зі срібла 925 проби якості «пруф».

ХАРАКТЕРИСТИКИ:

Емітент:	Острів Ніуе
Номінал:	1 долар
Метал:	срібло 925 проби
Якість:	пруф
Діаметр:	41 мм
Маса:	28.28 г (без вставки)
Вставка:	капсула з підковою (срібло 925 проби, маса 0.32 г ± 0.02 г)
Тираж:	до 10 000
Рік випуску:	2010
Дизайн:	Доброхна Сураєвська

**Збери всі монети...
на щастя!**



MINT OF
POLAND

SINCE 1766

ПІДКОВКА

Серія «Монети на щастя»



Аверс:

Ліворуч внизу – вставлена у монету прозора капсула зі срібним елементом у формі підковки. Поруч – зображення трьох підковок. Вверху – портрет Її Величності Королеви Єлизавети II. По колу вздовж канта – надписи: ELIZABETH II, NIUE ISLAND (країна-емітент) та фірмовий знак монетного двору (m/w), номінал 1 DOLLAR та рік випуску 2010.

Реверс:

На фоні стилізованого листа конюшини зображено чотири підковки (разом їх на монеті вісім – також особливе число для приваблення щастя!). Праворуч – вставлена у монету прозора капсула зі срібним елементом у формі підковки.



Підковка – це символ, що походить від кінського знаряддя. Віра у її щасливі якості – одна з найпоширеніших у сучасному світі. Підкови захищали копита коней з давніх часів. Спочатку це були дерев'яні, шкіряні або вербові черевики, потім у VI столітті греки придумали залізні підкови. З часом кінь губив зношену підкову, а той, хто її знайшов, вважав, що якщо вона раніше оберігала коня, то тепер може захистити від негараздів і людину. Тому підкову прибивали до дверей у хатах та конюшнях. Коні також були предметом поклоніння. Люди вірили, що коні здатні до ясновидіння та застереження вершника від біди. Магічної сили надавали вірування і залізу, яке не піддавалось злим силам. Форма підкови також мала велике значення. Вона нагадувала на півмісяць, який вважався символом щастя і родючості. А християни вбачали у підкові букву «С», що для них була символом Христа.

Култ підкови міг виникнути також з легенди про Святого Дунстана (909-998) та диявола. Святий був відомим ковалем, одного разу до нього прийшов сам диявол та попросив підкувати своє копито. Святий погодився, прикував нечистого до стіни та так йому дошкулив, що диявол запросив пощади. Перед тим, як його звільнити, святий заставив диявола заректись заходити туди, де буде видно підкову. У наші дні підкова як талісман використовується по-різному: прибита над дверима різьками донизу захищає дім від зла; різьками вверху – притягає у помешкання добробут, в автомобілі захищатиме від аварій та принесе водію удачу в справах, а покладена у першу ніч повного місяця на підвіконня кінцями досередини почне притягувати у дім гроші та всіяко сприятиме достатку. Кажуть, добре «працюють» також монети, брошки, булавки для галстуків, сережки, просто сувеніри із золота, міді, заліза у формі підковок, а не тільки знайдені кінські підкови.